



**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“GIUSEPPE VERDI”
- TORINO -**

CONSIGLI DI CORSO

1. Per Corso si intende l'insieme dei corsi di studio comunque denominati, raggruppati per aree omogenee.
2. Il Consiglio di Corso è composto dai docenti titolari del settore disciplinare che identifica il Corso e dai docenti delle discipline coinvolte nel piano di studi. Il Consiglio designa al suo interno, all'inizio di ogni anno accademico, il Referente della Corso. In caso di vacanza della carica durante l'anno accademico, il Consiglio di Corso elegge un altro Referente, che resta in carica fino alla fine dell'anno accademico.
3. Il Referente della Corso è coordinatore di i settori disciplinari ricompresi nel Corso: presiede, convoca e redige l'ordine del giorno, nomina un segretario verbalizzante.
4. Il Consiglio di Corso:
 - definisce i contenuti e i programmi degli esami e degli insegnamenti di propria competenza disciplinare;
 - definisce le modalità e le prove di accesso al corso, nell'ambito di criteri generali fissati dal Consiglio Accademico, e ne cura lo svolgimento;
 - valuta la situazione curricolare e i crediti/debiti dei singoli studenti, anche trasferiti da altri Corsi o da altre Istituzioni, nel rispetto di quanto stabilito nel Regolamento didattico e del Regolamento di certificazione dei crediti in collaborazione con i docenti dei Consigli di Scuola relativi;
 - organizza il tutoraggio per i singoli Corsi di Studio;
 - propone al Dipartimento l'attivazione di nuovi Corsi, anche propedeutici, nonché eventuali modifiche agli ordinamenti didattici dei Corsi ad esso afferenti;
 - formula proposte relativamente alle attività di didattica, ricerca e produzione artistica, con particolare riguardo alle attività da inserire nel Piano Generale delle Attività di ciascun Anno Accademico;
 - redige e approva il Regolamento didattico interno dei corsi afferenti al Corso, in osservanza di quanto previsto dai Regolamenti del Conservatorio e nell'ambito di criteri generali fissati dal Consiglio Accademico;
 - redige e approva qualunque altro regolamento si rendesse necessario per motivi didattici in osservanza di quanto previsto dai Regolamenti del Conservatorio e nell'ambito di criteri generali fissati dal Consiglio Accademico.

Torino, 31 maggio 2018
Prot. 1913/I-D

Il Direttore
M^o Marco Zuccarini



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"GIUSEPPE VERDI"
- TORINO -

CONSIGLIO DI CORSO DISCIPLINE AFFERENTI

STRUMENTI A FIATO

flauto-oboe-clarinetto-fagotto-corno-tromba-trombone-tuba-saxofono

STRUMENTI AD ARCO

violino-violoncello-contrabbasso

MUSICA ANTICA

Traversiere-clavicembalo-violoncello da gamba

CANTO

Canto-Musica vocale da camera-Regia-Maestro collaboratore

COMPOSIZIONE

Composizione-direzione d'orchestra-direzione di coro e composizione corale-musica elettronica-composizione indirizzo musicologico-prepolifonia

JAZZ

jazz

TASTIERE

pianoforte-organo

DIDATTICA

didattica

MUSICA DA CAMERA

Tutte le discipline d'assieme

N.B. tutte le discipline delle materie come storia della musica, analisi, pratica e letteratura pianistica, ear training, espressione corporea, esercitazioni corali sono coinvolte in tutti i Consigli di Corso