CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA GIUSEPPE VERDI TORINO

MUSICA DA TEREZIN 1941-1945

HANS KRASA (1899-1944)
1. Due cori da *Brundibar, atto II: Schätzelein, was möchtest du; Besiegt ist Brundibar* (4:31)
2. *17 ottobre 1944: il treno degli artisti* (2:47)

VIKTOR ULLMANN (1898-1944)
3. *Tre cori ebraici* per coro di voci bianche (2:33),

ILSE WEBER (1903-1944)
4. *Ich wandre durch Theresienstadt* per canto e fisarmonica (2:47)

GIDEON KLEIN (1919-1945)
5. *Ninna nanna* per voce e quartetto d'archi (3:00)

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)
6. *Allegro* dal *Quartetto per archi in fa maggiore op. 59 n. 1* (10:48)

VIKTOR ULLMANN (1898-1944)
7. *Allegro, Gemächliche* dalla *Sonata n. 7* per pianoforte (4:06)

ZIKMUND SCHUL (1916-1944)
8. *Due danze chassidiche* per viola e violoncello (3:42)

LEOS JANACEK (1854-1928)
9. *Primo Movimento* da *Nella Nebbia* per pianoforte (3:42)

PAVEL HAAS (1899-1944)
10. *Probděná noc* dai *Quattro Lieder* su testi originali cinesi (3:29)

ANTONIN DVOŘÁK (1841-1904)
11. *Melodia n. 4* dalle *Melodie zigane op. 55* (2:27)

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)
12. *Secondo movimento* dal *Quartetto op. 26 in la maggiore* per pianoforte e archi (11:33)

GIDEON KLEIN (1919-1945)
13. *Terzo movimento* dal *Trio* per archi (3:29)

HANS KRASA (1899-1944)
14-16. *Tři písně* per baritono, clarinetto, viola e violoncello (Rimbaud) (5:14)
17. *Passacaglia e fuga* per trio d'archi (9:20)

VIKTOR ULLMANN (1898-1944)
18. *Due canti ebraici* per coro misto (2:51)

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)
19. *Lacrymosa* dal *Requiem* (versione per coro e fisarmonica) (3:34)

"Live recording"
Torino, Salone dei concerti del Conservatorio G. Verdi di Torino
28 gennaio 2016

MUSICA DA TEREZIN 1941-1945

MUSICA DA TEREZIN 1941-1945