



CINECA

- CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - TORINO

[Logout >](#)

- [Home](#)
- [Normativa](#)

[FAQ sulla compilazione dei bienni](#)

elenco corsi

DCSL33- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
A1 - Denominazione corso	DCSL33- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	www.conservatoriotorino.gov.it
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 974 del 17/05/2016
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 974 Data del decreto: 17/05/2016
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	4

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale Analisi del repertorio corale	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Direzione di gruppi vocali Laboratorio corale	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Composizione corale	6	36/114	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/06	Semiografia musicale della musica moderna	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODC/01	Tecniche dell'improvvisazione	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			9	18/207	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica Estetica della Musica	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Composizione corale	6	36/114	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COID/01	Direzione di gruppi vocali	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Strumentazione e orchestrazione	6	36/114	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori	12	32/268	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	6
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	6
A scelta dello studente	12
Totale	120

Sezione C - Gestione Testi**C1 - Obiettivi Formativi**

Obbligatorio:
Si
University:
Si

Al termine del Biennio di secondo livello lo studente dovrà aver ampliato le conoscenze sulle tecniche compositive e le capacità di comprensione della letteratura musicale contemporanea già acquisite nel Triennio di primo livello e dovrà essere in grado, sulla base di tali conoscenze avanzate, di elaborare idee musicali originali, in un contesto di ricerca finalizzata alla produzione di musica pura o applicata ad ambiti multidisciplinari come il teatro, la danza e il cinema nelle loro varie declinazioni e interazioni.
Attraverso l'approfondimento delle metodologie d'indagine analitica e della metariflessione didattica, inoltre, lo studente dovrà avere acquisito la necessaria padronanza concettuale e terminologica per poter comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le proprie tendenze etiche ed estetiche a interlocutori specialisti e non specialisti.
È atteso infine, come risultato di apprendimento di un ciclo di studi avanzato, che lo studente abbia sviluppato quelle capacità di apprendimento che gli consentano di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo.

C2 - Prova Finale

Obbligatorio:
Si
University:
Si

La prova finale consiste nella presentazione di una tesi su un'opera di rilievo del repertorio corale e in una prova di direzione che consenta alla commissione di valutare la raggiunta maturità musicale e professionale del Candidato. Risulta quindi essere il compendio complessivo del percorso didattico effettuato, articolato nei suoi aspetti musicali e direttoriali.
acquisiti, qualificante della cifra artistic-professionale raggiunta dallo studente

C3 - Prospettive occupazionali

Obbligatorio:
Si
University:
Si

Il corso offre allo studente possibilità di impiego nei seguenti ambiti:

Direzione di coro

Direzione di gruppi corali

Direzione di gruppi vocali da camera

Direzione di gruppi vocali sinfonici

Direzione di gruppi vocali del teatro musicale

In presenza di corso abilitante dedicato possibilità insegnamento in Scuole Medie Inferiori a Orientamento Musicale, Licei Musicali e Conservatori

C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)	Obbligatorio: No University: Si
<input type="text"/>	
C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)	Obbligatorio: No University: Si
<input type="text"/>	
C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)	Obbligatorio: No University: Si
<input type="text"/>	
C7 - Abilità comunicative (communication skills)	Obbligatorio: No University: Si
<input type="text"/>	
C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)	Obbligatorio: No University: Si
<input type="text"/>	

Sezione D - Gestione Documenti

D1 - Decreto Ministeriale di autorizzazione del Triennio di riferimento	Obbligatorio: Si University: Si	-visualizza
D2 - Autorizzazione Biennio Sperimentale	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito visualizza
D3 - Delibera Consiglio Accademico	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito visualizza
D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione	Obbligatorio: Si University: No	Documento Inserito visualizza
D5 - Parere del CO.TE.CO	Obbligatorio: No University: No	Documento Inserito visualizza

Scheda chiusa il: 24/05/2018Per informazioni amministrative: dgsinfs.attivazionebienni2018@miur.itPer informazioni tecniche: consulenza-afam@cinca.itPer informazioni sulla sezione ANVUR: bienniafam@anvur.itin collaborazione con [CINECA](#)