



DCSL17- SCUOLA DI JAZZ

Documenti MUR e CNAM

:: Delibera approvato: [visualizza](#)

:: Delibera supplemento istruttorio: [visualizza](#)

Importante: dopo aver integrato il corso con quanto richiesto dal CNAM cliccare su: "Termina le operazioni di modifica"

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI JAZZ
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in CONTRABBASSO JAZZ
A5 - Indirizzi	
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto 198 Data del decreto: 22/09/2010
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 274 Data: 17/12/2010
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	https://www.conservatoriotorino.eu/formazione/corsi-accademici-ii-livello/elenco-corsi-di-secondo-livello/

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative del jazz - Prima annualità	6	36/114 24.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz - Esercitazioni orchestra jazz I	6	24/126 16.00%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione - Prima annualità	6	24/126 16.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	COMJ/03	Prassi esecutive e	20	32/468 6.40%	Obbligatorio	Individuale	Esame

	del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili		repertori - Prima annualità					
Affini	Attività affini e integrative	CODC/05	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble - Prima annualità	6	36/114 24.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			8	/200 0.00%	Obbligatorio	Collettivo	
	Ulteriori attività formative		- COMI/08 Tecniche di improvvisazione musicale	6	24/126 16.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	20/30 40.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Analisi delle forme compositive e performative del jazz - Seconda annualità	6	36/114 24.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz - Esercitazioni orchestra jazz II	6	24/126 16.00%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione - Seconda annualità	6	24/126 16.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/03	Prassi esecutive e repertori - Seconda annualità	20	32/468 6.40%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/05	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble - Seconda annualità	6	36/114 24.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			4	/100 0.00%	Obbligatorio	Collettivo	
	Prova finale			12	/300 0.00%	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	64
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	2
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	6
A scelta dello studente	12