MASTERCLASS E SEMINARI

2021-2022

SASSOFONO

Repertorio solistico del '900

CON

ANTONINO MOLLICA

10 - 11 MAGGIO 2022

Referente Prof. Pietro Marchetti
marchetti@conservatoriotorino.eu

La Masterclass è rivolta
a studenti interni
ed esterni (solo uditori)

www.conservatoriotorino.eu

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA GIUSEPPE VERDI TORINO

BIOGRAFIA

Antonino Mollica è un solista completo e dinamico, rappresentante allo stesso tempo delle scuole italiana e francese de sassofono. Il suo repertorio spazia oggi dal repertorio tradizionale del sassofono alla musica contemporanea e l'improvvisazione.
Dopo aver conseguito il diploma di sassofono presso il Conservatorio « A.Corelli » di Messina, si é perfezionato all'Ecole Nationale de Musique di Bourges (Francia) dove ottiene, nel 2003, due Premiers Prix à l'unanimité in sassofono e musica da camera nella classe di Christophe Bois. Ammesso nel 2006 al Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse di Parigi (secondo sassofonista italiano nella storia di questa prestigiosa istituzione) ha frequentato i corsi di Gilles Tressos per la didattica del sassofono, Laszlo hadady per la musica da camera, Alexandros Markeas e Vincent le Quang e Patrick Moutal per l'improvvisazione e la musica indiana.

Ha ottenuto, all'interno del CNSMDP, il Master di secondo livello in didattica del sassofono e il Certificat d'aptitude à l'enseignement du saxophone nel 2010, il Premier Prix mention Trés bien di Improvisazione nella classe di Alexandros Markeas e Vincent Le Quang nel 2011, il Certificat mention trés bien à l'unanimité nella classe di musica indiana di Patrick Moutal.
Ha seguito inoltre i corsi di direzione d'orchestra di Daniele Carnevali, Claude Kaesmaecker et Jean-Marc Cochereau.

Vincitore di una decina di concorsi nazionali ed internazionali, Antonino MOLLICA è regolarmente invitato in festivals quali «Festiorgue» a St Jean de Luz, «i suoni delle Dolomiti» a Madonna di Campiglio, «La mélodie européenne» a Shanghai (Chine), «Encuentros Internationales de saxofon» a Cordoba (Argentina). Antonino si è esibito in diversi Paesi (Giappone, Corea, Belgio, Olanda, Germania, Spagna, Malta, Italia, Cina, Argentina), ed in sale prestigiose quali l'Auditorium du Musée d'Orsay di Parigi, il Zénith de Paris, il teatro greco di Taormina o ancora la Cité de la Musique, la salle Pleyel e la Philharmonie di Parigi.

Collabora regolarmente con l'Orchestre de Paris, l'orchestre Philarmonique de Monte-Carlo, l'orchestre symphonique et lyrique de Nancy, la Symphonic Orchestra of Fullerton-California... suonando sotto la direzione di Emmanuel Krivine, Thomas Hengelbrock, Andris Poga...
E stato sostenuto dal Ministère de la Culture français, il Mécénat Musical de la Société Générale (2004), la Fondation Meyer (2009), la Fondation Roberto Cimetta...
Antonino Mollica insegna il sassofono presso il Conservatorio Nazionale di Regione "CRR93" di Aubervilliers (Francia).
Antonino Mollica è ambasciatore de sassofoni Henry Selmer Paris e le ance, bocchini ed accessori Vandoren Paris.

LEZIONI

10 maggio 2022 – Orario 10.00-13.00 / 14.30-17.30 (aula 8)

11 maggio 2022 – Orario 10.00-13.00 / 14.30-17.30 (aula 14)

CFA - STUDENTI INTERNI

TRIENNIO - Allievi effettivi: 3 CFA, uditori 2 CFA

BIENNIO - Allievi effettivi: 4 CFA, uditori 2 CFA

COSTI STUDENTI ESTERNI

Uditori: € 50,00

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Per informazioni contattare il docente referente Prof. Pietro Marchetti
marchetti@conservatoriotorino.eu

- Modalità di iscrizione per studenti interni
Seguire le istruzioni al link:
https://www.conservatoriotorino.eu/wp-content/uploads/2022/01/2022-01-13-iter-iscrizioni-masterclass-e-seminari.pdf

- Modalità di iscrizione per studenti esterni
Inviare una e-mail a tiziana.polifroni@conservatoriotorino.eu