MASTERCLASS E SEMINARI

2021-2022

MUSICA DA VEDERE

Dagli anni Sessanta all'avvento della TV musicale

CON

ROBERTO LO CRASTO

14 MAGGIO 2022

h. 10-13

Referente Prof. Stefano Leoni
stefano.leoni@conservatoriotorino.eu

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA GIUSEPPE VERDI TORINO

www.conservatoriotorino.eu

PROGRAMMA

Più volte, soprattutto nella storia degli ultimi cinquant'anni, il cinema ha fatto i conti con le forme intangibili dell'universo musicale, adattandosi a un linguaggio che non presenta referenti, e al tempo stesso fornendogli una prospettiva nuova, sfruttata nel tempo sotto profili talmente ampi da poter ricadere tanto nel concetto di opera d'arte quanto nel perimetro (progressivamente più dilatato) dello scopo commerciale. Ma sempre incarnando un principio fondante di contatto col reale, anche laddove quest'ultimo resta evanescente, sullo sfondo, in un contesto dominato dalla sceneggiatura e dalla recitazione.

Si affronteranno le pagine più importanti della filmografia appartenente ad alcune figure di spicco nel rock, i concerti-evento fra anni Sessanta e Settanta, i mutamenti sintattici e contenutistici che traguardano il nuovo millennio.

DOVE E QUANDO

Sabato 14 maggio - Orario: 10.00-13.00 (Saletta di lettura della Biblioteca)

INFORMAZIONI

Per informazioni contattare il docente referente Prof. Stefano Leoni
stefano.leoni@conservatoriotorino.eu