



**Conservatorio Statale di Musica
“Giuseppe Verdi”
~ Torino ~**

**Verbale del colloquio orale della Selezione per il profilo di Assistente – Area II
~ Seduta del 28 aprile 2023 ~**

Il giorno 28 aprile 2023 alle ore 8:45, presso il Conservatorio di Musica “Giuseppe Verdi” di Torino, si riunisce la Commissione esaminatrice per la *Selezione pubblica, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria di idonei unica per il Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Torino e per l’Accademia Albertina di Belle Arti di Torino relativa al profilo professionale di Assistente - Area funzionale II (seconda) del C.C.N.L. del comparto A.F.A.M. del 04/08/2010, da utilizzare per la copertura a tempo determinato di posti vacanti e/o disponibili, di cui al bando prot. 6377 del 23/12/2022.*

Sono presenti:

Prof. Francesco Pennarola	PRESIDENTE
Avv. Alessandro Moreschini	COMPONENTE
Dott.ssa Caterina Stramaglia	COMPONENTE
Dott. Francesco Panero	SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Per il colloquio, la Commissione ribadisce quanto già stabilito nella riunione al bando prot. 6377 del 23/12/2023:

La prova orale verterà sui seguenti argomenti:

- *elementi di diritto amministrativo (in particolare i principi dell’attività amministrativa, Legge n. 241/90 e s. m. e i.; D. Lgs. n. 165/01 e s. m. e i.; la responsabilità dei dipendenti pubblici; il D.P.R. n. 445/00 e s. m. e i.);*
- *ordinamento amministrativo e didattico dei Conservatori di Musica e delle Accademie di Belle Arti (Legge n. 508/99; D.P.R. n. 132/03; D.P.R. n. 212/05; Statuto del Conservatorio di Musica di Torino e dell’Accademia Albertina di Belle Arti di Torino; Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica di Torino e dell’Accademia Albertina di Belle Arti di Torino; CC.CC.NN.LL. comparto AFAM del 16/02/2005 e del 04/08/2010; C.C.N.L. comparto Istruzione e Ricerca, sezione AFAM, del 19/04/2018, C.C.N.L. comparto Istruzione e Ricerca, sezione AFAM, triennio 2019-2021);*
- *nell’ambito del colloquio sarà verificata anche la conoscenza della lingua inglese, attraverso la lettura e traduzione di un testo.*

La Commissione delibera di ripartire il punteggio di 40 punti previsto per il colloquio nella seguente misura:

- Dimostrazione della conoscenza della materia
- Modalità di esposizione
- Corrispondenza della risposta alla domanda

La Commissione determina che la prova orale di ciascun candidato sarà valutata collegialmente.

Il colloquio previsto per la prova orale avrà durata di circa 15 minuti.

La Commissione, determina altresì, che la serie di domande sulle materie previste dal bando siano trascritte su distinti fogli, in numero maggiore rispetto ai candidati ammessi alla prova orale, inseriti in altrettante distinte buste sigillate mediante il timbro del Conservatorio sui lembi di chiusura.

Ciascun candidato, immediatamente prima di svolgere la prova orale, estrarrà una delle buste contenenti la serie di domande proposte a cui dovrà rispondere.



Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Verdi" ~ Torino ~

La Commissione determina inoltre che l'accertamento della lingua inglese sia effettuato mediante lettura e traduzione di un breve testo inserito in calce alle domande predisposte per il colloquio. L'accertamento della lingua inglese non farà media con il punteggio ottenuto con le domande orali.

La Commissione pertanto predispone n. 58 buste di domande d'esame (una in più rispetto ai candidati ammessi), ciascuna delle quali costituita da tre differenti quesiti sugli argomenti di cui al bando e un testo in lingua inglese. Ciascuna busta è sigillata mediante il timbro del Conservatorio sui lembi di chiusura.

Con rimando a quanto disposto al verbale n. 4 del 13 aprile 2023, recante l'ordine alfabetico di esame a partire dall'estratta lettera "B" e le convocazioni per le date del 28 aprile, 3 e 4 maggio 2023, alle ore 09:00 si procede all'appello nominale dei candidati ammessi alla prova orale odierna.

L'ordine di chiamata del 28 aprile risulta il seguente:

1. Boscione Emanuela Renata
2. Braga Simona
3. Bramo Drilona
4. Calò Pietro Salvatore
5. Cappelletti Stefano
6. Chiaraviglio Lorenzo
7. De Chiara Delia
8. De Giorgis Sara
9. De Marchi Alessio
10. Della Rosa Ivano
11. Dentamaro Federica
12. Di Nicolantonio Andrea
13. Ferrara Jessica
14. Ferrua Eleonora
15. Franciamore Federica
16. Galletto Francesca
17. Gamba Francesca
18. Gazzola Sara
19. Ghirardi Francesco
20. Giancola Viola
21. Groppi Luca
22. Iamonte Sabrina
23. La Grotteria Daniel

All'appello risultano presenti n. 16 candidati e assenti Braga Simona, Ferrara Jessica, Franciamore Federica, Gamba Francesca, Giancola Viola, Groppi Luca, Iamonte Sabrina.

Alle ore 09:08 il Presidente invita al tavolo della Commissione la prima dei candidati in ordine di sorteggio.

OMISSIS

Il lavoro sono sospesi alle ore 12:40.



**Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~**

La seduta riprende alle ore 13:20.

OMISSIS

La seduta è sospesa alle ore 15:10 del 28 aprile 2023.

Le rimanenti prove d'esame sono conservate in apposita busta sigillata con il timbro del Conservatorio riposta in cassaforte.

La ripresa dei lavori è aggiornata alle ore 9:00 del 3 maggio 2023 presso la medesima sede del Conservatorio.

Torino, 28 aprile 2023

prot. 2466

Prof. Francesco Pennarola	PRESIDENTE
Avv. Alessandro Moreschini	COMPONENTE
Dott.ssa Caterina Stramaglia	COMPONENTE
Dott. Francesco Panero	SEGRETARIO VERBALIZZANTE



**Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~**

**Verbale del colloquio orale della Selezione per il profilo di Assistente – Area II
~ Seduta del 3 maggio 2023 ~**

Il giorno 3 maggio 2023 alle ore 9.00, presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Torino, si riunisce la Commissione esaminatrice per la *Selezione pubblica, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria di idonei unica per il Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Torino e per l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino relativa al profilo professionale di Assistente - Area funzionale II (seconda) del C.C.N.L. del comparto A.F.A.M. del 04/08/2010, da utilizzare per la copertura a tempo determinato di posti vacanti e/o disponibili di cui al bando prot. 6377 del 23/12/2022,*

Sono presenti:

Prof. Francesco Pennarola	PRESIDENTE
Avv. Alessandro Moreschini	COMPONENTE
Dott.ssa Caterina Stramaglia	COMPONENTE
Dott. Francesco Panero	SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Constatata l'integrità della busta sigillata contenente le prove d'esame, la Commissione riprende i lavori sospesi lo scorso 28 aprile.

Con rimando a quanto disposto al verbale n. 4 del 13 aprile 2023, recante l'ordine alfabetico di esame a partire dall'estratta lettera "B" e le convocazioni per le date del 28 aprile, 3 e 4 maggio 2023, alle ore 09:00 si procede all'appello nominale dei candidati ammessi alla prova orale odierna.

L'ordine di chiamata del 3 maggio risulta il seguente:

1. Marino Gianluca
2. Martello Letizia
3. Martinengo Cinzia
4. Minsenti Marina
5. Morelli Fabiola
6. Oberto Pietro
7. Orlandini Beatrice
8. Praticò Paola
9. Raimondi Alessandra
10. Rapini Elisa
11. Risso Lara
12. Rizzo Caterina
13. Salerno Sefora
14. Salvatore Ludovico
15. Santella Anna Laura
16. Sartori Gabriele
17. Scardavilli Stefania Serafina Silvana



**Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~**

18. Secci Sara
19. Sgroi Francesca Giuseppina
20. Sivieri Chiara
21. Terlizzi Sara
22. Teti Caterina
23. Tetro Giada

All'appello risultano presenti n. 21 candidati e assenti Orlandini Beatrice e Teti Caterina.

Alle ore 9:06 il Presidente invita al tavolo della Commissione il primo dei candidati in ordine odierno.

OMISSIS

Il lavori sono sospesi alle ore 13:25.

La seduta riprende alle ore 14:00.

OMISSIS

La seduta del colloquio è sospesa alle ore 16:15 del 3 maggio 2023.

Le rimanenti prove d'esame sono conservate in apposita busta sigillata con il timbro del Conservatorio riposta in cassaforte.

La ripresa dei lavori è aggiornata alle ore 14:30 del 4 maggio 2023 presso la medesima sede del Conservatorio.

Torino, 3 maggio 2023
prot. 2506

Prof. Francesco Pennarola	PRESIDENTE
Avv. Alessandro Moreschini	COMPONENTE
Dott.ssa Caterina Stramaglia	COMPONENTE
Dott. Francesco Panero	SEGRETARIO VERBALIZZANTE



**Conservatorio Statale di Musica
“Giuseppe Verdi”
~ Torino ~**

**Verbale del colloquio orale della Selezione per il profilo di Assistente – Area II
~ Seduta del 4 maggio 2023 ~**

Il giorno 4 maggio 2023 alle ore 14:15, presso il Conservatorio di Musica “Giuseppe Verdi” di Torino, si riunisce la Commissione esaminatrice per la *Selezione pubblica, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria di idonei unica per il Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Torino e per l’Accademia Albertina di Belle Arti di Torino relativa al profilo professionale di Assistente - Area funzionale II (seconda) del C.C.N.L. del comparto A.F.A.M. del 04/08/2010, da utilizzare per la copertura a tempo determinato di posti vacanti e/o disponibili, di cui al bando prot. 6377 del 23/12/2022.*

Sono presenti:

Prof. Francesco Pennarola PRESIDENTE
Avv. Alessandro Moreschini COMPONENTE
Dott.ssa Caterina Stramaglia COMPONENTE
Dott. Francesco Panero SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Constatata l’integrità della busta sigillata contenente le prove d’esame, la Commissione riprende i lavori sospesi lo scorso 3 maggio.

Con rimando a quanto disposto al verbale n. 4 del 13 aprile 2023, recante l’ordine alfabetico di esame a partire dall’estratta lettera “B” e le convocazioni per le date del 28 aprile, 3 e 4 maggio 2023, alle ore 14:30 si procede all’appello nominale dei candidati ammessi alla prova orale odierna.

L’ordine di chiamata del 4 maggio risulta il seguente:

1. Vaccaro Francesca
2. Vialis Michela
3. Vieti Sandra
4. Alessi Martina Maria
5. Allora Fabiana
6. Alterio Sara Vittorina Claudia
7. Amato Mariano
8. Andrisano Marianna
9. Arata Gallesio Elena
10. Arnone Chiara
11. Attamante Vincenzo

All’appello risultano presenti n. 9 candidati e assenti Vialis Michela, Arata Gallesio Elena, Attamante Vincenzo.

Alle ore 14:31 il Presidente invita al tavolo della Commissione la prima dei candidati in ordine odierno di sorteggio.

OMISSIS



**Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~**

La Commissione, verificate le valutazioni relative alla prova orale di ciascun candidato, sulla base dei criteri precedentemente stabiliti predispose la tabella riassuntiva dei punteggi attribuiti agli idonei.

OMISSIS

Alla luce dei punteggi attribuiti, tenendo conto di quelli ottenuti nella prova pratica e dei titoli posseduti, si è stilata la graduatoria provvisoria.

Alle ore 18:30 il Presidente dichiara terminati i lavori.

Torino, 4 maggio 2023
prot. 2507

Prof. Francesco Pennarola	PRESIDENTE
Avv. Alessandro Moreschini	COMPONENTE
Dott.ssa Caterina Stramaglia	COMPONENTE
Dott. Francesco Panero	SEGRETARIO VERBALIZZANTE