

DIPARTIMENTO DI TEORIA E ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE

V.O.

Corso Accademico II Livello

| | |
|--|--|
| Licenza Letteratura poetica e drammatica | 1 modulo di Letteratura e testi per musica |
|--|--|

DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE

V.O.

Corso Accademico II Livello

| | |
|--|--|
| Licenza Letteratura poetica e drammatica | 1 modulo di Letteratura e testi per musica |
|--|--|

EQUIPOLLENZE TRA DUE BIENNI

Corso Accademico II Livello

Corso Accademico II Livello

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| Analisi delle forme compositive I | Analisi delle forme compositive I |
| Analisi delle forme compositive II | Analisi delle forme compositive II |

Corso Accademico II Livello

Corso Accademico II Livello

| | |
|------------------|---|
| Moduli di Storia | Viene riconosciuto se affine al Biennio in corso oppure se non è stato attivato un modulo affine al proprio corso di studi. |
|------------------|---|

Corso Accademico II Livello

Corso Accademico II Livello Ordinamentale

| | |
|-------------------|---|
| Moduli di Storia | Moduli di Storia. |
| Moduli di Analisi | Moduli di Analisi |
| Discipline varie | Se in comune i entrambi i piani di studio |

Corso Accademico II Livello

Corso DCSL 68 - Corso di diploma accademico di II livello in Musica d'insieme

| | |
|------------------------------|---|
| Moduli di Storia | Viene riconosciuto se affine al proprio corso di studi. |
| Moduli di Musica da camera | Viene riconosciuto se affine al proprio corso di studi. |
| Moduli di prassi strumentale | Viene riconosciuto se affine al proprio corso di studi. |

DIPARTIMENTO DI COMPOSIZIONE

| | |
|--|----------------------|
| Compimento inferiore V.O. Composizione | Composizione 2 (TSM) |
| Diploma V.O. Strumentazione Per banda | “ ” |
| Biennio Strumentazione Per Banda | “ ” |