



**Conservatorio Statale di Musica
“Giuseppe Verdi”
~ Torino ~**

**BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO
DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA
DM 180/2023**

SAD: CODM/04 STORIA DELLA MUSICA

IL DIRETTORE

- VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative”;
- VISTO il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 4937 del 18/10/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare CODM/04 Storia della musica;
- VISTA la convenzione con i Conservatori “A. Vivaldi” di Alessandria, “G. F. Ghedini” di Cuneo, “N. Paganini” di Genova, “G. Verdi” di Como prot. 4931 del 17/10/2023;
- VISTO il decreto di nomina della commissione prot. 6617 del 12/12/2023;
- VISTE le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione;
- VISTO il verbale n. 1 prot. 6809 del 19/12/2023, con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale;
- VISTI i verbali n. 2 prot. 894 del 9/02/2024, n. 3 prot. 905 del 12/02/2024, n. 4 prot. 1193 del 26/02/2024, n. 5 prot. 1284 del 29/02/2024, n. 6 prot. 1347 del 4/03/2024, n. 7 prot. 1417 del 7/03/2024, n. 8 prot. 1520 del 12/03/2024, n. 9 prot. 1609 del 18/03/2024, n. 10 prot. 1642 del 19/03/2024, n. 11 prot. 1874 del 26/03/2024, n. 12 prot. 2064 del 4/04/2024 e n. 13 prot. 2138 del 8/04/2024 relativi alla valutazione dei titoli di cui all'art. 8 del bando;



**Conservatorio Statale di Musica
“Giuseppe Verdi”
~ Torino ~**

DECRETA

- Art. 1 È approvata la graduatoria dei candidati ammessi alle successive prove di cui all'art. 9, comma 1 lettere a) e b) del bando (allegato 1) e dei candidati non ammessi (allegato 2). I candidati vengono elencati unicamente con il codice ID generato dalla piattaforma all'atto della candidatura.
- Art. 2 La prova scritta si svolgerà in data 1/06/2024 con inizio alle ore 9,30 nelle aule nn. 68, 69, 70 (terzo piano) presso il Collegio San Giuseppe, via San Francesco da Paola 23 – Torino, secondo le modalità descritte nell'allegato 3.
- Art. 3 Il calendario della prova didattica sarà comunicato successivamente alla prova scritta.
- Art. 4 Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.
- Art. 5 Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.
- Art. 6 Gli allegati 1, 2 e 3 costituiscono parte integrante del presente decreto.

IL DIRETTORE
Francesco Pennarola

Prot. 2684
del 23/04/2024



Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~

Allegato 1

CANDIDATI AMMESSI ALLE PROVE

ID domanda	TITOLI DI SERVIZIO – MAX 12 PUNTI	TITOLI DI STUDIO ULTERIORI, DI SERVIZIO ULTERIORE E ARTISTICI – MAX 18 PUNTI			SUBTOTALE	TOTALE PUNTEGGIO	VALUTAZIONE ACCESSO ALLE PROVE BANDO ARTICOLO 3 COMMA 3
		Titoli di studio ulteriori. Bando Art. 8.2.1 tabella B	Titoli di servizio ulteriore. Bando Art. 8.2.2 tabella C	Titoli artistici. Bando Art. 8.2.3 Tabella D			
206	12	6	2	10	18	30	AMMESSO ALLE PROVE
234	12	6	1	11	18	30	AMMESSO ALLE PROVE
65	12	6	2	10	18	30	AMMESSO ALLE PROVE
700	12	6	1,2	10	17,2	29,2	AMMESSO ALLE PROVE
3029	12	6	3,2	8	17,2	29,2	AMMESSO ALLE PROVE
6025	12	6	3,2	8	17,2	29,2	AMMESSO ALLE PROVE
289	12	6	0	11	17	29	AMMESSO ALLE PROVE
2694	12	6	0,5	10	16,5	28,5	AMMESSO ALLE PROVE
708	12	6	0,2	9	15,2	27,2	AMMESSO ALLE PROVE
719	12	6	2	7	15	27	AMMESSO ALLE PROVE
2305	12	6	0,4	8	14,4	26,4	AMMESSO ALLE PROVE
4842	12	6	3,3	5	14,3	26,3	AMMESSO ALLE PROVE
6461	12	6	2	6	14	26	AMMESSO ALLE PROVE



Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~

2306	12	6	2	6	14	26	AMMESSO ALLE PROVE
262	8	6	0,9	11	17,9	25,9	AMMESSO ALLE PROVE
860	9,6	6	3,2	7	16,2	25,8	AMMESSO ALLE PROVE
1352	12	6	0,5	7	13,5	25,5	AMMESSO ALLE PROVE
2441	8	6	5	6	17	25	AMMESSO ALLE PROVE
4837	8	6	0	11	17	25	AMMESSO ALLE PROVE
1991	12	6	0	7	13	25	AMMESSO ALLE PROVE
2196	10,4	6	0,5	8	14,5	24,9	AMMESSO ALLE PROVE
5257	12	6	0,8	6	12,8	24,8	AMMESSO ALLE PROVE
253	12	6	0,4	6	12,4	24,4	AMMESSO ALLE PROVE
3663	12	6	2	4	12	24	AMMESSO ALLE PROVE
3288	12	6	2	3	11	23	AMMESSO ALLE PROVE
449	12	3	0	8	11	23	AMMESSO ALLE PROVE
4876	12	6	0	4	10	22	AMMESSO ALLE PROVE
1286	8	6	0	8	14	22	AMMESSO ALLE PROVE
6406	10,4	6	3,4	2	11,4	21,8	AMMESSO ALLE PROVE
4951	4	6	0,8	11	17,8	21,8	AMMESSO ALLE PROVE
5233	8	4	2,3	7	13,3	21,3	AMMESSO ALLE PROVE
943	8	6	0	6	12	20	AMMESSO ALLE PROVE
3618	8	3	0	9	12	20	AMMESSO ALLE PROVE
1405	8	6	0,5	5	11,5	19,5	AMMESSO ALLE PROVE
5383	8	6	0	5	11	19	AMMESSO ALLE PROVE



Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~

6778	8	6	0	5	11	19	AMMESSO ALLE PROVE
4355	4,8	3	0	11	14	18,8	AMMESSO ALLE PROVE
3591	8,8	3	0	7	10	18,8	AMMESSO ALLE PROVE
4498	4	6	1,7	7	14,7	18,7	AMMESSO ALLE PROVE
4319	4,8	6	0,8	7	13,8	18,6	AMMESSO ALLE PROVE
66	4	6	0,4	8	14,4	18,4	AMMESSO ALLE PROVE
1169	4,8	3	1,6	9	13,6	18,4	AMMESSO ALLE PROVE
3841	3,2	3	0	12	15	18,2	AMMESSO ALLE PROVE
3620	8	3	0	7	10	18	AMMESSO ALLE PROVE
4079	0	6	0	12	18	18	AMMESSO ALLE PROVE
5714	4	4	0	10	14	18	AMMESSO ALLE PROVE
1097	8	6	0	4	10	18	AMMESSO ALLE PROVE
185	4	6	0	8	14	18	AMMESSO ALLE PROVE
1471	8	4	0	6	10	18	AMMESSO ALLE PROVE
4374	0	6	0,2	12	18*	18	AMMESSO ALLE PROVE
6658	12	6	0	0	6	18	AMMESSO ALLE PROVE
5125	8	6	0	4	10	18	AMMESSO ALLE PROVE
375	0	6	0	12	18	18	AMMESSO ALLE PROVE
5577	0	6	1	11	18	18	AMMESSO ALLE PROVE
*punteggio massimo raggiunto							



Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~

Allegato 2

CANDIDATI NON AMMESSI ALLE PROVE

ID domanda	TITOLI DI SERVIZIO – MAX 12 PUNTI	TITOLI DI STUDIO ULTERIORI, DI SERVIZIO ULTERIORE E ARTISTICI – MAX 18 PUNTI			SUBTOTALE	TOTALE PUNTEGGIO	VALUTAZIONE ACCESSO ALLE PROVE BANDO ARTICOLO 3 COMMA 3
	Titoli di servizio. Bando Art. 8.1 Tabella A	Titoli di studio ulteriori. Bando Art. 8.2.1	Titoli di servizio ulteriore. Bando Art. 8.2.2 tabella C	Titoli artistici. Bando Art. 8.2.3 Tabella D			
740	8	6	0,8	3	9,8	17,8	NON AMMESSO ALLE PROVE
3180	4	6	2	5	13	17	NON AMMESSO ALLE PROVE
638	8	6	0	3	9	17	NON AMMESSO ALLE PROVE
326	8	3	1,7	4	8,7	16,7	NON AMMESSO ALLE PROVE
2952	4	6	0	6	12	16	NON AMMESSO ALLE PROVE
108	12	3	0	1	4	16	NON AMMESSO ALLE PROVE
4872	0	6	5	5	16	16	NON AMMESSO ALLE PROVE
3646	8	6	0,5	1	7,5	15,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
2758	4	6	0	5	11	15	NON AMMESSO ALLE PROVE
3991	0	6	0	9	15	15	NON AMMESSO ALLE PROVE
5855	12	0	0	3	3	15	NON AMMESSO ALLE PROVE
230	4	3	0,8	7	10,8	14,8	NON AMMESSO ALLE PROVE
1855	4,8	3	0,8	6	9,8	14,6	NON AMMESSO ALLE PROVE



Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~

2127	4	6	0,5	4	10,5	14,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
7362	4	6	0	4	10	14	NON AMMESSO ALLE PROVE
4363	4	4	0	6	10	14	NON AMMESSO ALLE PROVE
81	0	6	0	8	14	14	NON AMMESSO ALLE PROVE
2628	8	6	0	0	6	14	NON AMMESSO ALLE PROVE
362	8	3	0	3	6	14	NON AMMESSO ALLE PROVE
4594	0	6	5	3	14	14	NON AMMESSO ALLE PROVE
4908	5,6	6	2,3	0	8,3	13,9	NON AMMESSO ALLE PROVE
959	4	5	1,5	3	9,5	13,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
725	8	4	0	1	5	13	NON AMMESSO ALLE PROVE
4249	4	6	0	3	9	13	NON AMMESSO ALLE PROVE
294	8	3	0	2	5	13	NON AMMESSO ALLE PROVE
124	4	6	0	3	9	13	NON AMMESSO ALLE PROVE
5149	0	6	0	7	13	13	NON AMMESSO ALLE PROVE
6312	0	6	0	7	13	13	NON AMMESSO ALLE PROVE
150	4	4	0,8	4	8,8	12,8	NON AMMESSO ALLE PROVE
4386	0	6	0	6	12	12	NON AMMESSO ALLE PROVE
5206	8	3	0	1	4	12	NON AMMESSO ALLE PROVE
5374	0	6	1	5	12	12	NON AMMESSO ALLE PROVE
2364	4	6	0	2	8	12	NON AMMESSO ALLE PROVE
616	8	4	0	0	4	12	NON AMMESSO ALLE PROVE
667	0	6	0	6	12	12	NON AMMESSO ALLE PROVE



Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~

5239	0	6	0	6	12	12	NON AMMESSO ALLE PROVE
140	4	6	0	2	8	12	NON AMMESSO ALLE PROVE
6250	4	6	0,5	1	7,5	11,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
4840	0	6	2,2	3	11,2	11,2	NON AMMESSO ALLE PROVE
5753	0	6	0,2	5	11,2	11,2	NON AMMESSO ALLE PROVE
3691	4	6	0	1	7	11	NON AMMESSO ALLE PROVE
885	4	6	0	1	7	11	NON AMMESSO ALLE PROVE
2683	0	6	0	5	11	11	NON AMMESSO ALLE PROVE
4050	0	6	0	5	11	11	NON AMMESSO ALLE PROVE
4555	0	6	0,5	4	10,5	10,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
5864	0	6	0	4	10	10	NON AMMESSO ALLE PROVE
4544	0	6	0	4	10	10	NON AMMESSO ALLE PROVE
3107	0	6	0	4	10	10	NON AMMESSO ALLE PROVE
3318	0	6	0	4	10	10	NON AMMESSO ALLE PROVE
1705	4	6	0	0	6	10	NON AMMESSO ALLE PROVE
4722	0	6	0	4	10	10	NON AMMESSO ALLE PROVE
5063	0	6	0,9	3	9,9	9,9	NON AMMESSO ALLE PROVE
2790	0	6	0,8	3	9,8	9,8	NON AMMESSO ALLE PROVE
607	0	6	0,7	3	9,7	9,7	NON AMMESSO ALLE PROVE
6921	0	6	0,6	3	9,6	9,6	NON AMMESSO ALLE PROVE
7472	0	6	0,5	3	9,5	9,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
646	0	6	1,5	2	9,5	9,5	NON AMMESSO ALLE PROVE



Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~

763	0	6	0,5	3	9,5	9,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
938	0	6	1,3	2	9,3	9,3	NON AMMESSO ALLE PROVE
6199	0	6	2,3	1	9,3	9,3	NON AMMESSO ALLE PROVE
4768	3,2	6	0	0	6	9,2	NON AMMESSO ALLE PROVE
3619	0	6	0	3	9	9	NON AMMESSO ALLE PROVE
57	0	6	0	3	9	9	NON AMMESSO ALLE PROVE
4159	0	6	0	3	9	9	NON AMMESSO ALLE PROVE
184	0	6	0	3	9	9	NON AMMESSO ALLE PROVE
400	0	6	0	3	9	9	NON AMMESSO ALLE PROVE
1579	0	6	0	3	9	9	NON AMMESSO ALLE PROVE
5255	0	6	0	3	9	9	NON AMMESSO ALLE PROVE
6858	0	6	0	3	9	9	NON AMMESSO ALLE PROVE
4709	0	6	0	2	8	8	NON AMMESSO ALLE PROVE
5675	0	6	0	2	8	8	NON AMMESSO ALLE PROVE
521	0	6	0	2	8	8	NON AMMESSO ALLE PROVE
3112	0	6	0	2	8	8	NON AMMESSO ALLE PROVE
2519	0	6	0	2	8	8	NON AMMESSO ALLE PROVE
119	0	6	0,5	1	7,5	7,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
1052	0	6	0,5	1	7,5	7,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
6444	0	6	0,5	1	7,5	7,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
5971	0	6	0,5	1	7,5	7,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
3316	0	6	0	1	7	7	NON AMMESSO ALLE PROVE



Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~

2647	0	6	0	1	7	7	NON AMMESSO ALLE PROVE
6336	0	6	0	1	7	7	NON AMMESSO ALLE PROVE
5903	0	6	0	1	7	7	NON AMMESSO ALLE PROVE
4055	0	6	0	1	7	7	NON AMMESSO ALLE PROVE
6606	0	6	0	1	7	7	NON AMMESSO ALLE PROVE
7109	0	6	0	1	7	7	NON AMMESSO ALLE PROVE
696	0	6	0	1	7	7	NON AMMESSO ALLE PROVE
522	0	6	0	1	7	7	NON AMMESSO ALLE PROVE
2091	4	3	0	0	3	7	NON AMMESSO ALLE PROVE
2549	0	6	0	1	7	7	NON AMMESSO ALLE PROVE
2769	0	6	0	1	7	7	NON AMMESSO ALLE PROVE
736	2,4	4	0,2	0	4,2	6,6	NON AMMESSO ALLE PROVE
6709	0	6	0,5	0	6,5	6,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
6513	0	6	0,5	0	6,5	6,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
6675	0	6	0,5	0	6,5	6,5	NON AMMESSO ALLE PROVE
4512	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
1410	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
238	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
6684	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
4919	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
1038	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
6420	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE



Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~

6478	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
6843	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
4635	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
1005	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
5091	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
6133	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
6440	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
3487	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
3187	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
2706	0	6	0	0	6	6	NON AMMESSO ALLE PROVE
4682	0	4	0,5	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
1707	0	3	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
6770	0	3	1.40	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
492	4	6	0,5	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
2716	0	3	1,2	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
5145	0	3	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
4790	0	3	2	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
2809	0	3	1	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
226	0	5	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
3072	0	3	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
6052	0	5	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
6750	0	3	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE



Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~

4610	0	3	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
573	2,4	3	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
514	0	3	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
291	0	3	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
6333	0	3	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
1034	0	0	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
4194	0	3	0,6	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
4543	0	3	0,5	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
7245	0	4	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
1491	0	3	0,5	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
5244	0	0	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
6794	0	3	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
2608	0	5	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
2581	0	3	0,5	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
5293	0	3	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
5962	0	0	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
2938	0	3	0,5	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
4523	4	0	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
6040	0	3	2	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE
2872	0	5	0	*	*	*	NON AMMESSO ALLE PROVE

* I candidati individuati con l'asterisco non accedono alla valutazione dei titoli artistici non avendo totalizzato minimo punti 6 nella valutazione dei titoli di servizio, di studio ulteriore e servizio ulteriore (Bando, art. 8.2.3)



**Conservatorio Statale di Musica
“Giuseppe Verdi”
~ Torino ~**

Allegato 3

Modalità di svolgimento della prova scritta

I candidati sono tenuti ad esibire al momento dell'ingresso in aula un proprio documento di identità in corso di validità ai fini dell'identificazione.

All'atto della prova ciascun candidato riceverà una busta piccola, un cartoncino, una busta grande e i fogli per lo svolgimento dell'elaborato timbrati dall'amministrazione e una penna a sfera nera.

Il candidato dovrà apporre il proprio nome esclusivamente sul cartoncino, inserire quest'ultimo nella busta piccola e sigillarla.

Al termine della prova il candidato dovrà inserire la busta piccola e l'elaborato all'interno della busta grande senza apporre alcun segno distintivo né sull'elaborato né sulle buste, pena l'esclusione dalla prova. Per lo svolgimento della prova il candidato potrà utilizzare esclusivamente il materiale fornito dalla commissione.

Al candidato non è concesso portare all'interno dell'aula alcun materiale o strumento proprio; tutti i dispositivi elettronici dovranno essere spenti e consegnati all'atto dell'identificazione.

Al termine della prova la commissione provvederà pubblicamente a verificare che il numero di buste consegnate corrisponda a quello dei candidati presenti, mescolandole e successivamente numerandole in modo casuale.