



Conservatorio Statale di Musica
"Giuseppe Verdi"
~ Torino ~

**DECRETO DI NOMINA COMMISSIONE
CODM/04 – STORIA DELLA MUSICA**

VISTI la Legge n. 508/1999 e il D.P.R. 132/2003;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Torino;

VISTO il D.Lgs. n. 165/2001;

VISTO il Bando prot. n. 4937 del 18/10/2023;

VISTO l'art. 7 del sopra citato Bando;

VISTA la delibera n. 28 del 23/11/2023 del Consiglio Accademico, con la quale è stata determinata la lista di componenti esterni, come previsto dall'art. 4, comma 1, lett. j) del D.M. 180/2023;

VISTO il Decreto Direttoriale prot. n. 6305 del 29/11/2023, con il quale il prof. Piovano Attilio, docente di Storia della musica (CODM/04) presso il Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Torino, è stato individuato quale presidente della Commissione;

VISTO il verbale del sorteggio componenti esterni commissione di concorso Storia della Musica prot. n. 6295 del 29/11/2023 nel quale risultano estratti la prof.ssa Filocamo Gioia, docente di ruolo di Poesia per musica e Drammaturgia musicale (CODM/07) presso il Conservatorio di Terni e il prof. Lo Presti Carlo Augusto, docente di ruolo di Storia della Musica (CODM/04) presso il Conservatorio di Parma;

CONSIDERATO che, ai sensi della normativa vigente in materia, la nomina è condizionata all'acquisizione delle dichiarazioni circa l'assenza di cause di incompatibilità e di inconfiribilità a ricoprire il ruolo di commissario e che detta dichiarazione dovrà essere prodotta da ciascun componente prima dell'insediamento della Commissione, a pena di decadenza dalla nomina;

DECRETA

1) che per la procedura indicata è nominata la seguente Commissione:

- prof. Piovano Attilio, docente di Storia della musica (CODM/04) presso il Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Torino, presidente;

- prof.ssa Filocamo Gioia, docente di ruolo di Poesia per musica e Drammaturgia musicale (CODM/07) presso il Conservatorio di Terni, componente;

- prof. Lo Presti Carlo Augusto, docente di ruolo di Storia della Musica (CODM/04) presso il Conservatorio di Parma, componente.

2) di autorizzare i componenti della Commissione al trattamento dei dati personali necessari per lo svolgimento dell'incarico di cui trattasi, limitatamente ai dati riferiti all'attività svolta.

Con successivo provvedimento si procederà, eventualmente, all'individuazione di membri supplenti, in caso di impossibilità di uno dei componenti nominati.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito del Conservatorio nella sezione dedicata ai concorsi.

Torino, 29/11/2023

prot. n. 6300

IL DIRETTORE
Francesco Pennarola