



### **Moduli, corsi e laboratori**

**Titolo del corso/modulo/laboratorio:** L'anello del Nibelungo

**Docente:** Michele Porzio

**Studenti interessati:** Corsi accademici di 1° e 2° livello

**Forma di Verifica:** Esame scritto

**Data della prima convocazione:** 06/11/2023

**Ora della prima convocazione:** 12.15

**Calendario lezioni:** Periodo: 06.11.23 / 12.02.24

Giorni e orari: il lunedì dalle 12.15 alle 13.15 e il mercoledì dalle 15.00 alle 17.00.

**Contenuti corso:** "L'anello del Nibelungo" di Wagner rappresenta il più vasto, grandioso e complesso organismo di teatro musicale mai concepito nella storia del melodramma: il Corso si propone, oltre che di condurre un ascolto commentato e un'analisi dei temi che si ramificano strutturando da cima a fondo l'andamento delle quattro opere, di soffermarsi sui cospicui rapporti che l'Anello intrattiene con le sfere della mitologia, della psicologia e della letteratura, sino a dar luogo a una vera e propria visione del mondo edificata tanto originalmente in poesia quanto in musica.

**Bibliografia consigliata:** Pietro Misuraca, "Tutto quel che è, finisce. Guida all'"Anello del Nibelungo" di Richard Wagner", Sesto San Giovanni 2017, Mimesis, come testo di riferimento principale; altri di supporto (libretti, saggi brevi) verranno indicati e forniti dal docente all'inizio del Corso.

**Note:** E' possibile, - compatibilmente con le esigenze di ciascuno, - concordare eventualmente con il docente degli orari alternativi a quelli qui indicati, restando tuttavia all'interno della mattinata di lunedì, e / o della giornata di mercoledì. La prova d'esame scritta prevede due domande 'aperte' sui principali aspetti relativi alle opere trattate nel Corso, con particolare riferimento alla drammaturgia, ai personaggi e ai temi musicali ad essi collegati.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio. Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".