



### **Moduli, corsi e laboratori**

**Titolo del corso/modulo/laboratorio:** Prepolifonia 3

**Docente:** Fulvio Rampi

**Studenti interessati:** Corsi accademici di 1° livello

**Forma di Verifica:** Esame orale

**Data della prima convocazione:** 07/11/2023

**Ora della prima convocazione:** 11.00

**Calendario lezioni:** Da concordare col docente

**Contenuti corso:** - L'estetica gregoriana attraverso le formule: melodie originali, melodie centone emelodie tipo;- Analisi e interpretazione di brani in stile fiorito tratti dal Graduale Triplex e dall'Antifonale Monastico;- Elementi di direzione del canto gregoriano e tecnica chironomica;- La componente simbolica della notazione gregoriana in campo aperto: i nuovi spazi di ricerca dellasemiologia gregoriana;- Il repertorio delle laudi: il Laudario di Cortona e problemi interpretativi;- Modalità gregoriana: la centonizzazione modale, la salmodia ornata e i responsori prolissi dell'Ufficio,l'ethos dei modi gregoriani.

**Bibliografia consigliata:** Consigliata dal docente durante il corso.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio. Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".