



### **Moduli, corsi e laboratori**

**Titolo del corso/modulo/laboratorio:** Prepolifonia 1 Biennio

**Docente:** Fulvio Rampi

**Studenti interessati:** Corsi accademici di 2° livello

**Forma di Verifica:** Esame orale

**Data della prima convocazione:** 07/11/2023

**Ora della prima convocazione:** 11.00

**Calendario lezioni:** Da concordare col docente

**Contenuti corso:** - La composizione gregoriana e il thesaurus formulare: studio delle melodie-tipo e delle melodie-centone attraverso la testimonianza sangallese e metense. Comparazione formulare e rapporto con la realtà testuale;  
- Analisi paleografico-semiologica trascrizione di brani gregoriani di genere semiornato contenuti nel Graduale Triplex ;  
- I canti dell' Ordinarium missae : analisi compositiva e interpretazione.  
- I brani di genere ornato nel repertorio della Messa e dell'Ufficio;  
- Il repertorio del solista: criteri interpretativi, analisi ed esecuzione di brani virtuosistici;  
- Il repertorio dei tropi e delle sequenze;

**Bibliografia consigliata:** Consigliata dal docente durante il corso.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio.  
Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".