



Moduli, corsi e laboratori

Titolo del corso/modulo/laboratorio: Lettura cantata, intonazione e ritmica

Docente: Luciano Folco

Studenti interessati: Corsi accademici di 1° livello

Forma di Verifica: Esame orale

Data della prima convocazione: 03/11/2023

Ora della prima convocazione: 13.00

Calendario lezioni: Venerdì dalle 13 alle 14.30

Contenuti corso: Analisi e studio delle problematiche ritmiche legate alla musica del '900 e contemporanea

Bibliografia consigliata: Rolle, Problemi di ritmica contemporanea (Ed. Bongiovanni)

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio. Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".