

**Moduli, corsi e laboratori**

Titolo del corso/modulo/laboratorio: Teorie e tecniche dell'Armonia 1 - corso B

Docente: Marco Cordiano

Studenti interessati: Corsi accademici di 1° livello

Forma di Verifica: Esame scritto

Data della prima convocazione: 03/11/2023

Ora della prima convocazione: 13.00

Calendario lezioni: Ogni venerdì ore 13/15

Contenuti corso: - la scrittura corale a 4 voci miste

- funzioni tonali dell'armonia
- collegamento delle triadi
- il primo rivolto
- il secondo rivolto
- il basso dato (senza numeri)
- uso delle quadriadi (I): settima di dominante, settima si sensibile/diminuita
- nona di dominante
- la modulazione ai toni vicini
- analisi armonica di brani di corrispondente livello di complessità

Bibliografia consigliata: Il corso utilizzerà dispense fornite dal docente. Eventuali manuali d'armonia già in possesso degli studenti saranno favorevolmente accolti.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio. Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".