



### **Moduli, corsi e laboratori**

**Titolo del corso/modulo/laboratorio:** Teorie e tecniche dell'Armonia 2 - corso A

**Docente:** Marco Cordiano

**Studenti interessati:** Corsi accademici di 1° livello

**Forma di Verifica:** Esame scritto

**Data della prima convocazione:** 07/11/2023

**Ora della prima convocazione:** 15.00

**Calendario lezioni:** Ogni martedì ore 15/17

**Contenuti corso:** - uso delle quadriadi (II) : settime su tutti i gradi

- accordi di nona
- progressioni
- cadenze evitate
- ritardi
- pedale di tonica e di dominante
- dominanti secondarie e processo di tonicizzazione
- la figurazione melodica: note di passaggio, di volta, anticipazioni
- accordi alterati (alterazione della 5°, accordi di sesta eccedente, accordo di sesta napoletana)
- uso enarmonico della settima diminuita
- modulazione ai toni lontani
- analisi armonica di brani di corrispondente livello di complessità

**Bibliografia consigliata:** Il corso utilizzerà dispense fornite dal docente. Eventuali manuali d'armonia già in possesso degli studenti saranno favorevolmente accolti.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio. Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".