



Moduli, corsi e laboratori

Titolo del corso/modulo/laboratorio: Teorie e tecniche dell'Armonia 2 - corso B

Docente: Marco Cordiano

Studenti interessati: Corsi accademici di 1° livello

Forma di Verifica: Esame scritto

Data della prima convocazione: 03/11/2023

Ora della prima convocazione: 11.00

Calendario lezioni: Ogni venerdì ore 11/13

Contenuti corso: - uso delle quadriadi (II) : settime su tutti i gradi

- accordi di nona
- progressioni
- cadenze evitate
- ritardi
- pedale di tonica e di dominante
- dominanti secondarie e processo di tonicizzazione
- la figurazione melodica: note di passaggio, di volta, anticipazioni
- accordi alterati (alterazione della 5°, accordi di sesta eccedente, accordo di sesta napoletana)
- uso enarmonico della settima diminuita
- modulazione ai toni lontani
- analisi armonica di brani di corrispondente livello di complessità

Bibliografia consigliata: Il corso utilizzerà dispense fornite dal docente. Eventuali manuali d'armonia già in possesso degli studenti saranno favorevolmente accolti.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio. Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".