



### **Moduli, corsi e laboratori**

**Titolo del corso/modulo/laboratorio:** ANALISI DEI REPERTORI

**Docente:** Marco Cordiano

**Studenti interessati:** Corsi accademici di 2° livello

**Forma di Verifica:** Esame orale

**Data della prima convocazione:** 30/01/2024

**Ora della prima convocazione:** 13.00

**Calendario lezioni:** Ogni martedì ore 13-15 dal 30 gennaio al 4 giugno

**Contenuti corso:** Il programma, da concordare con gli studenti, consisterà nell'analisi di alcune delle partiture più significative appartenenti al repertorio degli strumentisti o dei cantanti partecipanti al corso.

**Bibliografia consigliata:** Partiture fornite dal docente

**Note:** Data l'impostazione personalizzata del corso, gli studenti interessati sono invitati a contattare il docente all'inizio dell'anno accademico per definire in anticipo il programma.

In particolare, gli studenti dei corsi di Musica Antica potranno pianificare col docente alcune lezioni, in orario da concordare, con un programma personalizzato.

Lunedì 13 novembre, alle ore 15.30, il docente incontrerà tutti gli studenti che si saranno iscritti al corso per definire le partiture da analizzare.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio.

Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".