



Moduli, corsi e laboratori

Titolo del corso/modulo/laboratorio: Analisi dei repertori

Docente: Carla Rebora

Studenti interessati: Corsi accademici di 2° livello

Forma di Verifica: Esame orale

Data della prima convocazione: 07/11/2023

Ora della prima convocazione: 10.00

Calendario lezioni: Le lezioni si terranno di Martedì con orario 10-13
Sono previste 10 lezioni di tre ore ciascuna (corso semestrale)

Il calendario delle lezioni, comprese le settimane di sospensione, sarà comunicato durante la prima convocazione.

Contenuti corso: La Seconda Scuola di Vienna: dal tardoromanticismo alla dodecafonia.

Si analizzeranno opere di Schoenberg, Berg e Webern.

In aggiunta, sarà possibile concordare con il docente l'analisi di opere afferenti al periodo storico oggetto del corso.

Bibliografia consigliata: La bibliografia completa sarà comunicata durante la prima convocazione insieme al programma dettagliato.

La bibliografia sarà arricchita da dispense fornite dal docente e da eventuali materiali bibliografici necessari allo studio di determinate e specifiche partiture.

Note: Oltre all'iscrizione al corso su Isidata, a conferma dell'iscrizione, si prega di scrivere a:
carla.rebora@conservatoriotorino.eu

La convocazione corrisponde alla prima lezione.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio.
Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".