



Moduli, corsi e laboratori

Titolo del corso/modulo/laboratorio: Teorie e tecniche dell'Armonia II modulo A (venerdì 14.30 - 16.30)

Docente: Anna Maria Galliano

Studenti interessati: Corsi accademici di 1° livello

Forma di Verifica: Esame scritto

Data della prima convocazione: 03/11/2023

Ora della prima convocazione: 14.30

Calendario lezioni: novembre: 3, 10, 17, 24 (orario 14.30-16.30)
dicembre: 1, 15, 22
gennaio: 12, 19, 26
febbraio: 2, 9, 18

similmente nel secondo semestre

Contenuti corso: Studio degli accordi e del loro collegamento tramite la scrittura corale a quattro parti e l'analisi di frammenti musicali adatti allo scopo. In particolare in questa seconda annualità lo studio sarà dedicato agli accordi di quattro suoni (settime artificiali), di cinque suoni (nona di dominante), agli accordi alterati, alle note estranee all'armonia (fioriture, ritardi, pedale)

Bibliografia consigliata: Armonia - autore Anna Galliano - editore Il capitulo - Torino

Note: per ulteriori informazioni:
annagalliano@hotmail.com
annamaria.galliano@conservatoriotorino.eu

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio. Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".