



Moduli, corsi e laboratori

Titolo del corso/modulo/laboratorio: Introduzione alla composizione musicale elettroacustica (per il propedeutico SMET)

Docente: Carlo Barbagallo

Studenti interessati: Tutti

Forma di Verifica: Idoneità del Docente

Data della prima convocazione: 02/11/2023

Ora della prima convocazione: 14.00

Calendario lezioni: <https://bit.ly/smet0>

Contenuti corso: Obiettivo del corso è fornire un'introduzione di base alla composizione elettroacustica attraverso un approccio esplorativo ai fondamenti storici, elettroacustici e informatici.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio. Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".