



Moduli, corsi e laboratori

Titolo del corso/modulo/laboratorio: Filologia musicale

Docente: Attilio Piovano

Studenti interessati: Corsi accademici di 1° livello

Forma di Verifica: Esame orale

Data della prima convocazione: 05/04/2024

Ora della prima convocazione: 16.00

Calendario lezioni: Il venerdì dalle 16 alle 19 in Aula 14 dal 5 aprile 2024.

Prima convocazione e prima lezione venerdì 5 aprile 2024.

Il corso durerà 9 settimane per un totale di 27 ore. Questo il calendario completo: 5/12/19/26 aprile 2024, 3/10/17/24/31 maggio 2024.

Contenuti corso: Il corso mirerà a fornire le nozioni fondamentali circa la Filologia musicale (sue origini e sua evoluzione, metodologie ecc) con particolari riferimenti e possibili applicazioni a specifici settori del repertorio (modulati sulle caratteristiche di studentesse e studenti iscritte/iscritti)

Bibliografia consigliata: Il docente stesso provvederà a fornire la/le indicazione/indicazioni bibliografiche a inizio corso, fermo restando che il testo di riferimento sarà il primo volume del manuale di Filologia musicale a cura di Maria Caraci Vela (Lim).

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio.

Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".