



Moduli, corsi e laboratori

Titolo del corso/modulo/laboratorio: Elementi di Composizione

Docente: Alessandro Ruo Rui

Studenti interessati: Corsi accademici di 1° e 2° livello

Forma di Verifica: Esame scritto

Data della prima convocazione: 16/11/2023

Ora della prima convocazione: 11.00

Calendario lezioni: Ogni giovedì dalle 11.00 alle 12.30 presso l'aula 37 (33).

Per i primi mesi le lezioni sono collettive. In fase realizzativa finale saranno definiti dei turni di tutoraggio individuale.

Contenuti corso: Fondamenti di scrittura armonica. Analisi del repertorio pianistico del primo '800. Esercitazioni su brevi brani in forma di variazioni o di romanza. Esame: presentazione di lavori svolti.

Bibliografia consigliata: Dispense e materiali forniti dal docente.

Note: Il modulo è disciplina "a scelta" indirizzato ai non compositori che desiderano acquisire consapevolezza sul concreto uso dell'armonia ai fini della forma. Come prerequisito d'accesso è richiesta la conoscenza dell'armonia classica che proviene - ad esempio - dal corso biennale di Teoria e analisi dell'armonia (almeno il primo anno completato con profitto).

Numero massimo di allievi: 10, selezionati rispetto al livello di ingresso.

Per informazioni: aruorui@gmail.com

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio.

Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".