



Moduli, corsi e laboratori

Titolo del corso/modulo/laboratorio: Teoria della musica metodologia dell'analisi/Metodologia dell'analisi II

Docente: Enrico Maria Ferrando

Studenti interessati: Corsi accademici di 1° e 2° livello

Forma di Verifica: Esame scritto

Data della prima convocazione: 03/02/2024

Ora della prima convocazione: 11.00

Calendario lezioni: Sabato, ore 11-13, aula 37

Febbraio 10, 17, 24 Marzo 02, 09, 16, 23 Aprile 06, 13, 20, 27 Maggio 04, 11, 18, 25
Giugno 01, 08, 15

Contenuti corso: Parte prima - L'analisi formale funzionale: principi, storia, applicazioni.
Parte seconda - Un caso emblematico: l'evoluzione della ricezione della forma-sonata dal Settecento a oggi.

Bibliografia consigliata: Indicazioni bibliografiche e materiali per le esercitazioni saranno forniti dal docente nel corso delle lezioni.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio.
Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".