



Moduli, corsi e laboratori

Titolo del corso/modulo/laboratorio: Psicoacustica Musicale

Docente: Enrico Maria Ferrando

Studenti interessati: Corsi accademici di 1° e 2° livello

Forma di Verifica: Esame scritto

Data della prima convocazione: 04/11/2023

Ora della prima convocazione: 09.00

Calendario lezioni: Sabato, ore 9-11, aula 37

Novembre 04, 11, 18, 25 - Dicembre 02, 16 - Gennaio 13, 20, 27 - Febbraio 03, 10, 17, 24 - Marzo 02, 09

IL MODULO SARA' REPLICATO CON IL SEGUENTE CALENDARIO

Mercoledì ore 11-13

Febbraio 7, 14, 21, 28 Marzo 6, 13, 20, 27 Aprile 10, 17, 24 Maggio 8, 15, 22, 29

Il numero di posti disponibili è limitato. Gli studenti interessati sono pregati di segnalarsi al docente per verificarne la disponibilità.

Contenuti corso: La ricezione del suono: presupposti fisiologici. Caratteristiche e modalità della percezione uditiva. Elementi di psicologia della percezione uditiva.

Bibliografia consigliata: Materiali utili per lo studio e indicazioni bibliografiche saranno forniti dal docente nel corso delle lezioni.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio. Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".