



Moduli, corsi e laboratori

Titolo del corso/modulo/laboratorio: Metodologia della ricerca storico-musicale

Docente: Giangiorgio Satragni

Studenti interessati: Corsi accademici di 1° e 2° livello

Forma di Verifica: Esame scritto

Data della prima convocazione: 21/02/2024

Ora della prima convocazione: 16.00

Calendario lezioni: il mercoledì dalle 16 alle 19 in aula 14, dal 21 febbraio.
Prima convocazione prevista e prima lezione ANTICIPATE a mercoledì 21 febbraio.

Il corso durerà 12 settimane, al netto dei periodi festivi (termine previsto: inizio giugno 2024).

Contenuti corso: Le lezioni affronteranno dal punto di vista metodologico e contenutistico le diverse tipologie di ricerca in ambito storico-musicale come, a titolo d'esempio, la ricerca delle fonti e dei documenti, la filologia, l'analisi, la ricostruzione storico-biografica, la critica stilistica, la riflessione estetico-filosofica, la comparatistica.

Bibliografia consigliata: La bibliografia d'esame verrà indicata durante il corso.

Note: Oltre che come modulo ordinamentale attualmente nel Biennio di Composizione a indirizzo musicologico, il corso è disponibile come modulo a scelta per tutti gli altri Bienni e per gli studenti dei Trienni che abbiano frequentato i corsi di Storia e storiografia della musica I e II.

Per il numero di ore di lezione e per i relativi crediti si faccia riferimento a quanto indicato nei piani di studio.
Per le discipline a scelta si faccia riferimento agli elenchi pubblicati alla pagina "Discipline e moduli".