

# INFORMATIVA NEI CONFRONTI DI PERSONE FISICHE AI SENSI DELL'ART. 13 E 14 DEL REGOLAMENTO (UE) 2016/679

Il Conservat	torio Stat	tale di Musica (	Giuseppe Verdi d	li Torino (di segu	ito il "Conservatorio")
in qualità di	"Titolare	del trattamento'	', la informa circa i	il trattamento dei	Suoi dati personali (di
seguito	i	"Dati	Personali")	nell'ambito	dell'iniziativa
denominata_					

### CATEGORIE DEI DATI PERSONALI, FINALITÀ E BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO

Fra i Dati Personali che il Conservatorio tratta rientrano i dati anagrafici e di contatto, nonché la sua immagine (immagini e/o riprese audiovisive del soggetto interessato).

I Dati Personali che la riguardano sono trattati dal Titolare per le seguenti finalità:

٦)	partecipazione all'iniziativa '	u n	,
a)	partecipazione an iniziativa		•

Il mancato conferimento dei dati comporta l'impossibilità della Sua partecipazione;

#### b) Marketing diretto e indiretto

Il trattamento dei Suoi Dati Personali per svolgere attività funzionali alla promozione istituzionale è facoltativo ed è richiesto il Suo consenso.

Il conferimento dei dati è <u>facoltativo</u> ed <u>il mancato consenso non permetterà l'utilizzo delle immagini e/o delle riprese audiovisive del soggetto interessato per le finalità sopra indicate.</u>

## CATEGORIE DI DESTINATARI AI QUALI I SUOI DATI PERSONALI POTRANNO ESSERE COMUNICATI

Per il perseguimento delle finalità sopra indicate potrebbe essere necessario che il Conservatorio comunichi i Suoi Dati Personali alle seguenti categorie di destinatari:

- 1) società che gestisce i sistemi informativi dell'Ente (es. sito web istituzionale);
- 2) soggetti terzi operanti sia all'interno che all'esterno dell'Unione Europea che trattano i Suoi Dati Personali nell'ambito di:
- fornitura e gestione di procedure e sistemi informatici;
- archiviazione di dati e documenti sia in forma cartacea che elettronica;
- informazione e promozione commerciale di prodotti e/o servizi.

## TRASFERIMENTO DEI DATI PERSONALI AD UN PAESE TERZO O AD UN'ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE FUORI DALL'UNIONE EUROPEA.

I Suoi Dati Personali sono trattati all'interno del territorio dell'Unione Europea e non vengono diffusi.

Se necessario, per ragioni di natura tecnica/operativa o di promozione istituzionale il Conservatorio si riserva di trasferire i Suoi Dati Personali verso paesi al di fuori dell'Unione Europea per i quali esistono decisioni di "adeguatezza" della Commissione Europea, ovvero sulla base delle adeguate garanzie oppure delle specifiche deroghe previste dall'art. 49 Regolamento UE 2016/679.



### MODALITÀ DI TRATTAMENTO E TEMPI DI CONSERVAZIONE DEI DATI PERSONALI

Il trattamento dei Suoi Dati Personali avviene mediante strumenti manuali, informatici e telematici e in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

I dati potranno essere trattati esclusivamente dai soggetti che siano stati espressamente autorizzati al trattamento e che abbiano ricevuto adeguate istruzioni ai sensi dell'art. 29 Regolamento UE 2016/679 o da eventuali responsabili del trattamento nominati ai sensi dell'art. 28 Regolamento UE 2016/679.

I Suoi Dati Personali saranno conservati per un periodo di tempo non superiore a quello necessario al conseguimento delle finalità per le quali essi sono trattati, fatti salvi i termini di conservazione previsti dalla legge. In particolare i Suoi dati personali sono conservati per un periodo temporale di 18 mesi a decorrere dalla loro acquisizione. Decorso tale termine, le immagini verranno completamente cancellate.

#### **DIRITTI DELL'INTERESSATO**

In qualità di interessato Lei potrà esercitare, in qualsiasi momento, nei confronti del Titolare i diritti previsti dal Regolamento UE 2016/679 (artt. 15-22) in particolare il diritto di accesso, di rettifica/cancellazione/limitazione, di opposizione, di portabilità, di revoca del consenso ove previsto, inviando un'apposita richiesta per iscritto all'indirizzo e-mail info@pec.conservatoriotorino.eu o a mezzo raccomanda a/r all'indirizzo Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Verdi", Via Mazzini, 11 – 10123 Torino

Tenuto conto dell'Informativa resami ai sensi dell'art. 13 e 14 del Regolamento, prendo atto del trattamento dei miei Dati Personali effettuato per le finalità descritte in Informativa, alle lettere a) della Sezione "Finalità e base giuridica del trattamento dei dati personali".

Inoltre, con riferimento al trattamento per la finalità di marketing diretto ed indiretto, di cui alla lettera b) della predetta Sezione dell'informativa,

□ presto il consenso	□ nego il consenso
al trattamento dei dati personali a fini di ma	rketing/promozione istituzionale
Torino,	Il sig./ sig.ra (nome e cognome)



### **LETTERA LIBERATORIA**

Nell di	nbito della propria attività il Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi di Torir seguito il "Conservatorio"), ha promosso un'iniziativa denomina	
even stan	sione di tale iniziativa, il Conservatorio intende utilizzare immagini di propri studenti <i>li alt</i> ri utenti/visitatori] selezionati per prendere parte al progetto, riproducendole su car ta e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione/pubblicazione anche atipico, suppor ediale, televisivo e web.	rta
	presente, il/la sottoscritto/a	
nato	aili	
resid		
e/o	ente a che il Conservatorio utilizzi la propria immagine, riprodotta nell'ambito di fotograf rese audio-video destinate all'iniziativa sopra menzionata, nei limiti e con le modalità specificati:	
- process of contract of contr	toscritto/a: de atto ed accetta che le fotografie e/o le riprese audio-video sono di esclusiva proprietà di vatorio e rinuncia irrevocabilmente a qualsiasi corrispettivo in denaro o pretesa di altinei confronti del Conservatorio stesso per l'utilizzo delle immagini; ura fin d'ora di approvare il contesto e l'ambientazione nei quali le fotografie e/o le ripre video sono inserite; ta in ogni caso l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale e il decoro; izza l'elaborazione delle fotografie fotografie e/o delle riprese audio-video da parte incaricate, al fine di renderle compatibili con gli standard tecnici necessari al	era ese di
	azione di quanto sopra;	
- ac part utili natu broc	ta che tali immagini possano essere utilizzate anche per altre iniziative future e, lare, acconsente che le fotografie e/o le riprese audio-video possano essere liberamen te per la realizzazione di ulteriori campagne promozionali o pubblicazioni di qualsia (tra le quali, a titolo esemplificativo, stampe, presentazioni multimediali, pagine Were, etc.) e diffuse al pubblico con ogni mezzo (TV, radio, cinema, stampa, affissioni, internetec.); di tale utilizzo ne verrà dato avviso. Il consenso è comunque sempre revocabile.	nte asi eb,
ogg Con	iderazione della circostanza che il predetto materiale, una volta reso pubblico, può esse di acquisizione e di ripubblicazione da parte di terzi, anche senza il consenso d vatorio o dell'interessato, sollevo il Conservatorio da ogni effetto pregiudizievole che pose e da un uso abusivo o scorretto da parte di terzi del predetto materiale audio-foto-video.	lel
Il/la	toscritto/a dichiara di essere maggiorenne ai sensi della legge italiana.	
Tori	Il sig./ sig.ra (nome e cognome)	