



Saggi di classe 2023 /2024
Sabato 20 Aprile

Salone ore 14.30

Scuola di Pianoforte
M° Caterina Vivarelli

W. A. Mozart	“Rondeau” dalla Sonata K.311 in Re maggiore	B. Bartok	Sonata Alessandro Carrera <i>Biennio I</i>
B. Bartok	Sonatina Allegretto Moderato Allegro vivace Clara Melloncelli <i>Propedeutico 1</i>	I. Stravinsky	Studi op.7 nn 1 e 3
F. Chopin	Notturmo op.27 n°1 Filippo Gerbino <i>Triennio I</i>	C. Debussy	Studio “Pour les cinq doigts “ Lorenzo Aronne <i>Biennio II</i>
J. S. Bach	Toccata dalla sesta Partita (BWV 830)	C. Debussy	Studio “Pour les quartes “ Preludi: “Les fees sont d’esquises danseuses “ “ Ondine “ Alberto Brunero <i>Biennio II</i>
S. Rachmaninov	Preludio op.23 n°4 Margherita Leone <i>Triennio I</i>	R. Schumann	Humoresque op.20, prima parte Danyang Song <i>Biennio II</i>
J. S. Bach	Toccata in Do minore (BWV 911) Alfredo Rizzo <i>Biennio I</i>		
F. Listz	Studio Trascendentale “ Eroica “ Ezgi Aykanat <i>Biennio I</i>		