



IL CONTRABBASSO

**TIMOTHY COBB,
JUILLIARD SCHOOL E
NEW YORK PHILARMONIC**

**TIMOTHY
COBB**

15-16 MAGGIO 2024

REFERENTE PROF. PAOLO BORSARELLI

paolo.borsarelli@conservatoriotorino.eu

STUDENTI INTERNI ED ESTERNI

CFA STUDENTI EFFETTIVI | TRIENNIO: 3 CFA - BIENNIO: 4 CFA

BIOGRAFIA

Timothy Cobb è uno dei più importanti contrabbassisti della scena internazionale.

Formatosi al Curtis Institute di Philadelphia, ha fatto parte prima della Philadelphia Orchestra e poi della Chicago Symphony.

In seguito ha occupato il ruolo di Primo Contrabbasso dell'Orchestra del Metropolitan di New York e attualmente è Primo Contrabbasso della New York Philharmonic.

È docente e capo dipartimento di contrabbasso presso la Juilliard School di New York

LEZIONI

Mercoledì 15 maggio 2024 | 9.00-1.00 (Saletta) - 14.00-19.00 (aula 19)

Giovedì 16 maggio 2024 | 9.00-18.00 (aula 19)

CFA - STUDENTI INTERNI

TRIENNIO - Allievi effettivi: 3 CFA, uditori 2 CFA

BIENNIO - Allievi effettivi: 4 CFA, uditori 2 CFA

COSTI - STUDENTI ESTERNI

Effettivi: € 100,00 - Uditori: € 50,00

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Docente referente: prof. Paolo Borsarelli | e-mail: paolo.borsarelli@conservatoriotorino.eu

- Iscrizione per studenti interni

Contattare il docente referente della Masterclass

- Iscrizione per studenti esterni

Inviare un'e-mail alla dott.ssa Tiziana Polifroni: tiziana.polifroni@conservatoriotorino.eu